

Jaime Pujol

El policía más serio de la pequeña pantalla recuerda los años en que paseaba por Valencia con faldas de Montesinos y tomaba clases en la Escuela de Arte Dramático

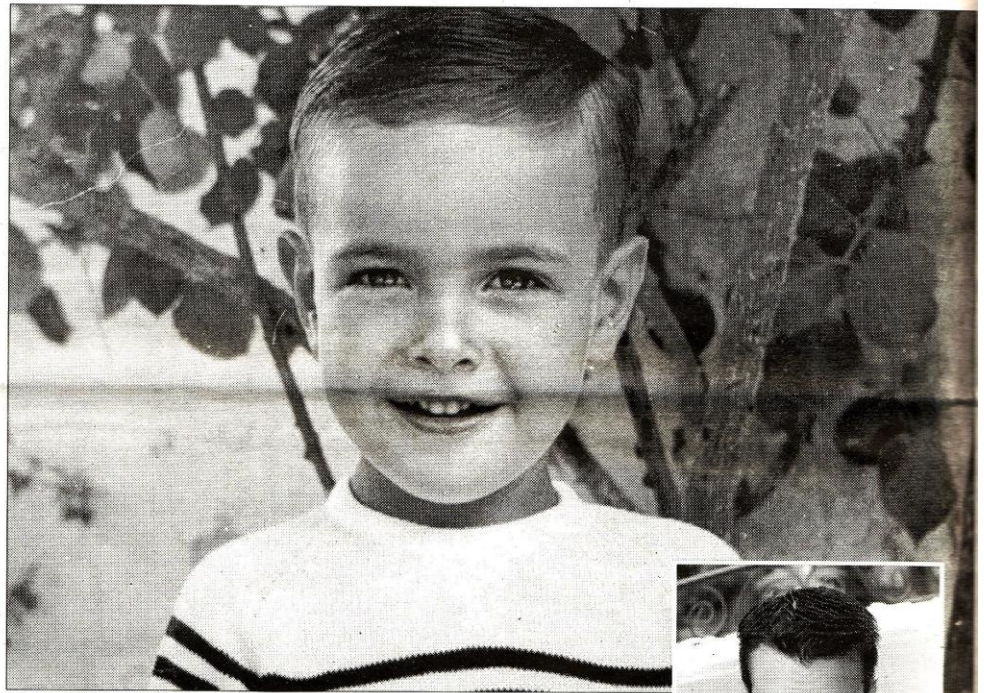
CHELO LLUESMA ■ VALENCIA

El inspector Andrés Casqueiro mira al comisario Castilla con una seriedad que asusta. Como siempre, algo parece no ir bien en la comisaria con más misterios de la pequeña pantalla. Jaime Pujol es el actor que interpreta al *poli* más seco de la tele, nada que ver con la personalidad abierta y chistosa de aquel chico de veintitantos años que se paseaba con una falda-pantalón de Montesinos por el Barraca Bar de Valencia.

Estaba claro desde pequeño que lo suyo era la creación. "Quería ser arquitecto", afirma. Pero llegó un fin de curso ligado a una obra de teatro que se cruzó en su camino afortunadamente para las bambalinas. "Había que recaudar fondos para el viaje y a un amigo y a mí se nos ocurrió montar una obra". Fue tanto el éxito que Jaime supo que debía orientar su vida hacia la interpretación. Terminado el instituto cogió el puente aéreo desde Palma y se plantó en Valencia para estudiar en la Escuela de Arte Dramático.

"Aquella época fue la de mis cambios de look y la recuerdo con mucho cariño". Jaime vivía en un colegio mayor, "compaginaba la carrera de Psicología con los estudios de actor. Quería tener algo más, por el mito de que la interpretación tiene poca salida". Entre libros y obras vivía los ochenta rodeado de la gente del mundillo, mientras coqueteaba con un aspecto hippie, una estética punky, unas melenas largas, o una falda al estilo Miguel Bosé.

Quién lo ha visto y quién lo ve. A pesar de aquella indumentaria afirma que es tímido. "Soy actor, me gusta experimentar conmigo pero sí, por ejemplo, en un bar de cabaret se acerca una artista me muero de vergüenza", cuenta.



El pequeño Jaime posa sonriente para la foto. /LP

No se considera un hombre preocupado por su estética. "Mis amigos dicen que he hecho un pacto con el diablo" y no seremos nosotros los que desvelemos su edad pero, para qué negarlo, está estupendo. Una de sus mayores obsesiones es la ropa. "Puedo pasarme horas y horas de compras". ¿Algún diseñador en especial? Contesta con rotundidad que no. "Me gusta todo, desde Zara hasta Dolce & Gabbana".

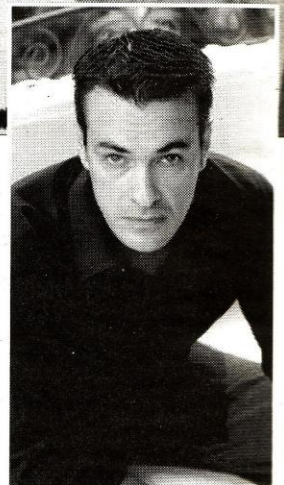
El tiempo libre es oro para Jaime. Con el rodaje de *El Comisario* en marcha, la gira de su obra de teatro *Ángel*, con la que visitará Valencia

próximamente, y proyectos que le llueven cada día, este valenciano de adopción pasa el 90% de su tiempo en Madrid. "Uno al final se acostumbra, es mi trabajo, pero es duro por los niños". Para muestra un botón. El pequeño de Jaime tiene nueve años y la serie lleva ocho temporadas en antena.

Valencia, su ciudad

Llegó a Valencia con 18 años para estudiar y se ha quedado a vivir. "La ciudad me gusta y, por qué no decirlo, tiene salidas profesionales para los actores". Así que cuando tiene unos días vuelve lanzado a Valencia. Aquí están su familia y sus amigos.

"Me encanta estar en casa, jugando con los niños, leyendo o escribiendo", asegura. El hogar es su lugar preferido para perderse, aunque nunca desconecta de los amigos. "Tengo grandes amistades en la profesión y fuera de ella". De hecho, Jaime nos cuenta y, no es lo habitual, que su mejor amigo lo es desde que tenía cuatro años. "Es una de esas vueltas que da la vida, él es de Foios pero de pequeño vivía en Palma". Amigos de sangre, ya que junto a su camarada mantuvo alguna guerra de pedradas contra otras pandillas que le costaron una marca al lado del ojo. "Menos mal porque



me podía haber quedado tuerto", recuerda entre risas.

Cierre del día en el rodaje de la comisaria. El duro inspector Casqueiro ha colgado su uniforme en su casa de Madrid. Taxi y tren para llegar a Valencia a ver a la familia transformado en el agradable y simpático actor, Jaime Pujol.

"Prefiero el e-mail por la amplitud"

- ¿A qué hora se despierta?
- Depende del lugar donde esté y de lo que esté haciendo.
- ¿Qué desayuna?
- Pan tostado, café y mermelada de tomate.
- ¿Su primer libro?
- En el colegio, creo que era una obra de Harold Pinter.
- ¿Sms o e-mail?
- E-mail por la amplitud, por el espacio, puedes contar más cosas.
- ¿Su canción preferida?
- Cualquier cosa que suene a pop-

- rock británico y americano. Ahora mismo estoy prendado de Garvin de Ground.
- ¿Una virtud?
- La constancia
- ¿Un vicio?
- El nerviosismo
- ¿Practica el botellón?
- No (rotundo)
- ¿A qué hora se acuesta?
- Más o menos a las doce.
- ¿Pijama, camisón o...nada?
- Mumm Pijama no, camisón tampoco y nada...no. Lo que queda.

espaciarte

TALLERES LITERARIOS

Guión de cine y TV, Narrativa y poesía
Inicio: Octubre
Tel. 96.381.50.30
www.espaciarte.com